

นาฬิกาจากหมาก

ผู้สอน อาจารย์ณัฐพน ไพศาลตันติวงศ์, อาจารย์ ดร.จรัสพิมพ์ วังเย็น
วัสดุ/อุปกรณ์

1. กาบหมากบั้งขึ้นรูป
2. กระดาษแข็ง (สีน้ำตาล)
3. ผ้าฝ้าย
4. เส้นเปียผักตบชวาถัก หรือ เส้นเทปตกแต่ง
5. ปืนกาว+ไสปืนกาว
6. กาวยาง
7. หุกระป๋องแบบเปียกลม
8. ชุดตอก
9. ตัวเรือนนาฬิกา+ตัวเลข
10. สเปรย์เคลือบเงา/สเปรย์เคลือบด้าน
11. กรรไกร
12. กระดาษทราย กระดาษทราย No.0, No.4



1. การเตรียมงานจากหมากที่อัดขึ้นรูป ดังนี้
 - งานทรงกลม ขนาด 10 นิ้ว จำนวน 1 ใบ
 - งานทรงกลม ขนาด 6 นิ้ว จำนวน 1 ใบ
 - งานทรงหัวใจ ขนาด 5 นิ้ว จำนวน 5 ใบ



- นำงานทรงกลมขนาด 10 นิ้ว มาทำการตอกที่
แฉวนด้านหลัง ดัดยัดตัดกระดาดวงกลมขนาด
5 ซม.ไว้ด้านหลัง



- นำงานทรงกลมขนาด 6 นิ้ว ทากาวยางบริเวณ
ก้นโดยรอบ ทำการแปะติดกับงานทรงกลม
ขนาด 10 นิ้ว ที่เตรียมไว้ ดังรูป



- การเตรียมกาบหมากงานทรงหัวใจที่ปั้งกลับ
ด้าน ทำการตัดแต่งด้วยกรรไกรให้สวยงามดัง
รูป จำนวน 5 ใบ



- นำกระดาดแข็ง (สีน้ำตาล) มาวาดตามรูปทรง
ของงานหัวใจ ตัดกระดาดตามรูปงานและทำ
การห่อด้วยผ้าฝ้ายตามสีที่ต้องการ ทั้งหมด
จำนวน 5 ใบ



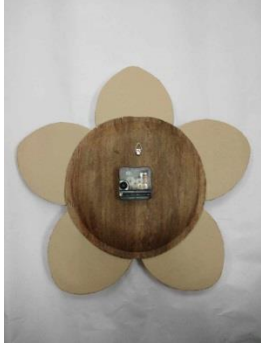
6. ทำการประกบกระดาษรูปหัวใจกับงานที่เตรียมไว้ด้วยกาวยาง แล้วนำของที่มีน้ำหนักทับไว้ (อย่าให้หนักจนเกินไป เพราะอาจทำให้งานทรงหัวใจแตกหักได้) ทำการติดกาวจนครบจำนวน 5 ใบ



7. เมื่อทำการประกบงานทรงหัวใจครบทั้ง 5 ใบแล้ว นำเส้นเปียผักตบชวามาทำการติดขอบ โดยรอบด้วยปืนกาวจำนวน 2 รอบ จนครบ 5 ใบ



8. เมื่อตกแต่งงานทรงหัวใจครบทั้ง 5 ใบ จากนั้นนำมาวางจัดตำแหน่งให้มีระยะเท่า ๆ กัน ตั้งภาพ โดยใช้ดินสอขีดตำแหน่งเอาไว้ แล้วทำการติดกาวด้วยปืนกาวหรือกาวยางให้ครบทั้ง 5 ตำแหน่ง



9. หลังจากนั้นให้ทำการตกรูตรงกลางด้วยตุ้ดตุ้ เพื่อติดตั้งตัวเรือนนาฬิกา ทำการหมุนน็อตตรงกลางให้แน่น และติดตัวเลขตามตำแหน่งโดยทำจุดเอาไว้ด้วยกาวยาง



10. เมื่อเสร็จสมบูรณ์แล้ว ให้ทำการเคลือบด้วยสเปรย์เคลือบเงา เคลือบประมาณ 2 รอบ รอจนแห้งแล้วทำการเคลือบสเปรย์ด้านอีก 1 รอบ